



08.03.2026

KUNST:INNEN

KUNST:INNEN

Eintritt frei

Künstlerische Leitung Vivian Guerra

Katholische Kirchengemeinde ST. HERIBERT

DEUTZER FREIHEIT 64 – 50679

KÖLN 11-17 Uhr



Sonntag, 08.03.2026

TAGESPROGRAMM

📍 **Katholische Kirchengemeinde St. Heribert, Deutzer Freiheit 64, Köln-Deutz**

Veranstaltungsorte • Kirche St. Heribert • Pfarrsaal Otto 3

Am 8. März, dem Internationalen Frauentag, öffnet **KUNST:INNEN**

Räume für Künstlerinnen und ihre Stimmen. Der Fokus auf Frauen ist bewusst: Er stärkt Sichtbarkeit, Anerkennung und Perspektiven, die im kulturellen Alltag zu oft übersehen werden. In Kirche und Pfarrsaal verbinden sich Ausstellung und Live-Programm zu einem Rundgang, der Austausch und Begegnung ermöglicht. Besucher:innen sind eingeladen, zwischen den beiden Orten zu wandern und den Tag im eigenen Tempo zu erleben.

📍 **PFARRSAAL OTTO 3 – Live-Programm** 11:00–17:00 Uhr

11:00 – 11:10	Begrüßung und Hinweise zum Ablauf
11:15 – 11:30	Theater Mriya Bonn – Tanz „Konotoper Hexe“: Prolog zur Aufführung über die Stärke und Weisheit von Frauen
11:45 – 12:30	Maria Fremmer und Susanne Mock – Lesung/Performance „Mach was draus!“, Gedichte und poetische Texte über Zweifel und Zuversicht, Brüche und Aufbrüche, Träume und Mut
12:30 – 13:00	Josefina Guilleminot – Vortrag „Die französische Komponistin Rita Stroh (1865–1941)“
13:00 – 14:00	Sala de Música – Musikprogramm mit Werken von Komponistinnen (Gesang, Klavier und Lesung)
14:00 – 14:45	María Mendoza Salas und Melissa Pinto – DuoProgramm „La Gran Colombia“. Eigene Kompositionen und Interpretationen als klangvoller Dialog
14:45 – 15:00	Sala de Música – „Defying Gravity“ (Gesang und Klavier). Musikalische Szene zum Thema „Hexerei“
15:00 – 15:45	Prof. Dr. Uta Brandes – Vortrag „Gender Staging through and by Design“
16:00 – 16:40	Sala de Música – Pop-Programm junger Musikerinnen (Gesang und Klavier)
16:40 – 16:50	Susanne, Felicitas, Vivian – Performance „Garderobe“ (Akkordeon, Cello und Gesang)
16:55 – 17:00	Abschluss mit Colectivo Maiskind „Dance Gathering“

📍 **KIRCHE ST. HERIBERT – Ausstellung und Klangraum** 11:00–17:00 Uhr

Ausstellung (11:30–17:00 Uhr, frei begehbar)

- May Hands – „Raschelsäcke I–III“ Art Edition by LRRH_
- Edilsa Arroyo – Mischtechnik-Zeichnungen zu weiblicher Figur und Kirchenornamentik
- Astrid Lohrmann (Astrid Norden) – „Fundstücke“, Zeichnungen
- María Alejandra Ordóñez Palacios – Fotografien aus Kolumbien (Leuchtkasten)
- Laura Espinosa E. – Fotografie, Collage und Zeichnung (Mixed Media)
- Olena Stankevych – Acryl auf Leinwand, diverse Werke
- Tine Huth –Jelkmann – Malerei (Öl/Gold und Gouache), MitmachAktion
- Christina Díaz Abella – „Diptychon“ Textilwerk, ausgeführt in Tapisseriepunkt-Technik
- Diana Ordóñez Palacios – „Animalarium“, Objekt und Zeichnungen
- Diana Ordóñez, María Alejandra Ordóñez Palacios und Rosa Zuloeta – „Mandala“, kollektive Mitmach-Aktion

Klang und Interventionen

11:30 – 11:50	Vivian Guerra, Mila Roux und Natalia Tkachenko – „Do not weep for me Abel“ (Tsippi Fleischer) und „Mondnacht“ (Violeta Dinescu)
12:00 – 12:10	Vocal Group „Feeling Good“ – „Superstar“. Musikalische Hommage an Frauen, die von Anorexie betroffen sind
12:20 – 12:30	Vivian Guerra – Performance „Zettel verteilen“
12:45 – 13:45	Irene Dieker (Irene's Spirit) – Klangperformance „Zwischen Raum und Klang“ (Bitte 10 Minuten vorher da sein; Matte/Decke/Kissen mitbringen)
14:00 – 14:20	Cäcilia Singers – „Truth and Lineage“. Zeitgenössische Chormusik von Andrea Ramsey für Frauenchor mit Cajón
14:30 – 14:45	Vocal Group „Feeling Good“ – „Harriet Tubman“ und „Tain't What You Do“. Musik über starke Frauen
15:00 – 15:45	Fatusch – Konzert. Fünf Frauen, zehn Instrumente: von Balkan bis Swing, mit Leonard-Cohen-Hommage
16:00 – 16:20	Anna Tocchetti – Werke von Komponistinnen für Geige (u. a. Panufnik, Fábregas, Chaminade, Bacewicz)

Eintritt frei